1908-Mars-28

VENTE

Du Samedi 28 Mars 190

HOTEL DROUOT, SALLE N°

A 2 HEURES

141 Chambre des Commissaires Priseurs
Envoi à la Bibliothèque Nationale.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R F
EST.
Estampille Annulée

TABLEAUX

MODERNES

Aquarelles, Pastels, Dessins

GRAVURES

1908
Mar. 28
Pa Dr

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me F. LAIR-DUBREUIL

EXPERT

M. GEORGES PETIT

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

MODERNES

Aquarelles — Pastels — Dessins

GRAVURES

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R F Estampille Annulée

PAR

ABBEMA (L.), BELLANGÉ (H.), BENJAMIN-CONSTANT
BOUCHÉ, BOUDIN, CARRIÈRE (E.), CLAUDE, COUTURIER (PH.)
DAMERON, DEVEDEUX, GOUPIL, GUILLAUMIN
HARPIGNIES, HERVIER, ISABEY (E.), JACQUE (CH.), LANSYER
LÉANDRE, LEBOURG, LÉPINE, LEROY (J.)
LOUVEAU-ROUVEYRE, MARAIS, PAYMAL-AMOUROUX, PELOUZE
TATTEGRAIN, VEYRASSAT, YON (ED.).

dont la vente aux enchères publiques aura lieu

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Le Samedi 28 Mars 1908

à deux heures.

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me F. LAIR-DUBREUIL

6, rue Favart, 6

EXPERT

M. GEORGES PETIT

8, rue de Sèze, 8

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Vendredi 27 Mars 1908, de 2 heures à 6 heures.

L.66341

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront *dix pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Imp. Georges Petit, 12, rue Godot-de-Mauroi. — 18659-08.

TABLEAUX

1 — **Abbema (Louise).** *Tête de femme.* Signé à gauche, en haut et daté : *76.*

Panneau. Haut., 20 cent.; larg., 14 1/2 cent.

2 — **Baye.** *Nature morte.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 24 cent.; larg., 35 cent.

3 — **Bellanger-Adhémar.** *Vue d'Amsterdam.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 33 cent.; larg., 42 cent.

4 — **Benjamin-Constant.** *Paysage, étude.* Signé à droite, en bas, des initiales : *B. C.*

Toile. Haut., 16 cent.; larg., 25 cent.

5 — **Bouché.** *Le Coteau.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 46 cent.

6 — **Boudin.** *Sortie des barques à Trouville.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 55 cent.

7 — **Boudin.** *Les Saules.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 44 cent.

8 — **Boulard.** *Portrait d'homme.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

9 — **Brascassat.** *Étude d'arbres.* Signé à droite, en bas, des initiales.

Toile. Haut., 35 cent.; larg., 28 cent.

10 — **Callot (Georges).** *Mort de la jeune guitariste.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 71 cent.

11 — **Cals.** *Vieille mendiante.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 21 cent.; larg., 11 cent.

12 — **Carrière (E.).** *Tête de femme.* Signé à droite, en bas, et dédicace.

Toile. Haut., 31 cent.; larg., 31 cent.

13 — **Chantalat.** *Tête de Vieillard.* Signé à gauche, en haut.

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

14 — **Clary.** *La Seine aux Andelys.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 81 cent.

15 — **Clary.** *L'Approche du soir sur la rivière.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 81 cent.

16 — **Claude (E.)**. *Prunes*. Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 46 cent.

17 — **Colin (Paul)**. *La Mare*. Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 19 1/2; larg., 29 1/2 cent.

18 — **Couturier (Ph.)**. *La Basse-cour*. Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 20 cent.; larg., 35 cent.

19 — **Dameron (E.)**. *Vache blanche*. Signé à gauche, en bas.

Panneau. Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

20 — **Delaroche (H.)**. *Anes et moutons au pâturage*. Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 31 cent.; larg., 50 cent.

21 — **Devedeux**. *Mère et enfant*. Signé à gauche en bas.

Panneau. Haut., 26 cent.; larg., 19 cent.

22 — **Duval le Camus**. *Jeunes pêcheurs et pêcheuses*. Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 66 cent.; larg., 80 cent.

23 — **Duvieux (H.)**. *Le Grand Canal*.

Toile. Haut., 37 cent.; larg., 63 cent.

24 — **Duvieux (H.)**. *Venise*.

Toile. Haut., 37 cent.; larg., 63 cent.

25 — **Duvieux (H.)**. *La Marne, à Thorigny.*

Panneau. Haut., 7 cent.; larg., 10 cent. 1/2.

26 — **Garnier (Jules)**. *Le Naufrage.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 33 cent.

27 — **Girard (H.)**. *Le Hameau.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 1 m. 62; larg., 2 m. 32.

28 — **Girard (H.)**. *Paysage d'hiver.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 1 m. 30; larg., 1 m. 95.

29 — **Girard (H.)**. *La Vallée de Cernay.* Signé à droite en bas.

Toile. Haut., 50 cent.; larg., 91 cent.

30 — **Girard (H.)**. *Cernay, la plaine.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 50 cent.; larg., 91 cent.

31 — **Goupil**. *L'Éducation de l'oiseau.* Signé à gauche, en bas.

Panneau. Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

32 — **Grandmougin**. *Tête de fillette blonde.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 35 cent.; larg., 24 cent. 1/2.

33 — **Grandmougin**. *Tête de fillette.* Signé à droite, en haut.

Panneau. Haut., 18 cent.; larg., 14 cent. 1/2.

34 — **Grandmougin.** *Tête de jeune femme.* Signé sur le côté, à droite.

Toile. Haut., 35 cent.; larg., 24 cent.

35 — **Grandmougin.** *Portrait de femme.* Signé à droite, en haut.

Panneau. Haut., 24 cent.; larg., 19 cent.

36 — **Grandmougin.** *Jeune fille au chapeau gris.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 46 cent.

37 — **Granet.** *Le Moine artiste.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 27 cent. 1/2 ; larg., 22 cent.

38 — **Guillaumin.** *Coin de jardin.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 55 cent.

39 — **Hervier.** *Le Retour de la pêche.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 32 cent. 1/2; larg., 23 cent.

40 — **Isabey.** *Naufrage à la côte.* Signé à droite, en bas et daté : *51*.

Panneau. Haut., 42 cent.; larg., 59 cent.

41 — **Isabey.** *Le Naufrage.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 1 m. 05; larg., 1 m. 75.

42 — **Lansyer.** *La Chaumière.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 28 cent.; larg., 33 cent.

43 — **Lebourg (Albert).** *Mer grise à Dieppe.* Signé à gauche, en bas et daté : *1889.*

Toile. Haut., 46 cent ; larg., 76 cent.

44 — **Lebourg (Albert).** *Un port.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 36 cent.; larg., 44 cent.

45 — **Lehoux (P.).** *Guerrier antique.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 53 cent.; larg., 31 cent.

46 — **Lépine.** *La Seine à Paris.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 14 cent.; larg., 24 cent.

47 — **Lépine.** *Andrésy.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 14 cent.; larg., 24 cent.

48 — **Leroy (J.).** *Une famille de chats.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

49 — **Leygue (E.).** *La Bonne aventure.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 1 m. 46; larg., 1 m. 15.

50 — **Louveau-Rouveyre.** *Paysage au clair de lune.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

51 — **Louveau-Rouveyre.** *Le Jardin du Luxembourg.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 65 cent.; larg., 81 cent.

52 — **Marais (Victor)**. *Le Cardinal bibliophile.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

53 — **Margottet**. *Grenades.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

54 — **Mathieu**. *La Saulaie.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 65 cent.

55 — **Mesplès.** *Le Lever.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 12 cent.; larg., 15 cent.

56 — **Mita**. *Paysage à la tombée du soir.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 49 cent.; larg., 57 cent.

57 — **Mosselman**. *Étude de femme.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 28 cent.; larg., 21 cent.

58 — **Noterman**. *Le Singe et le chien.* Signé à gauche, en bas.

Panneau. Haut., 41 cent.; larg., 50 cent.

59 — **Noterman**. *Une Rixe* Signé à gauche, en bas.

Panneau. Haut., 36 cent.; larg., 48 cent.

60 — **Paymal-Amouroux**. *Gourmande.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 61 cent.; larg., 50 cent.

61 — **Paymal-Amouroux.** *Léda.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 73 cent.

62 — **Pelouze.** *Oies et canards.* Signé à droite, en bas, et daté : *78.*

Panneau. Haut., 19 cent.; larg., 25 cent.

63 — **Place-Canton.** *Parsage du Midi.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 32 cent.; larg., 40 cent.

64 — **Point (Armand).** *Parsifal.* Signé à droite, en bas, du monogramme et daté : *1897.*

Panneau. Haut., 34 cent.; larg., 37 cent.

65 — **Raffort (E.).** *L'Église Saint-Pierre, à Rome.* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 1 m. 26; larg., 2 m. 04.

66 — **Ricard-Lordingrey.** *Retour de la pêche (soleil couchant).* Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 91 cent.

67 — **Roux (P.).** *Plougastel.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 1 m. 07; larg., 1 mètre.

68 — **Royer (Lionel).** *La Récolte du varech.* Signé à droite, en bas.

Panneau. Haut., 24 cent.; larg., 37 cent.

69 — **Saintpierre.** *Diane chasseresse.* Signé à gauche, en bas.

Panneau. Haut., 31 cent.; larg., 20 cent.

70 — **Scheffer** (**Ary**.) *La Pauvre femme en couches*. Gravé par Frilley. Salon de 1824.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

71 — **Scheffer** (**Ary**). *Portrait de femme*.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

72 — **Schulz (A.)**. *La Mare*.

Panneau. Haut., 19 cent.; larg., 23 cent.

73 — **Seignez**. *Moineaux*. Signé à droite, en bas, et daté : *1865*.

Panneau. Haut., 28 cent. 1/2; larg., 45 cent. 1/2.

74 — **Sinet**. *La Bourrasque*. Signé à gauche, en bas.

Panneau. Haut., 25 cent.; larg., 18 cent.

75 — **Tattegrain**. *Bouches inutiles*. Esquisse. Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 46 cent.

76 — **Van Hyer**. *Vue de Hollande*. Signé à gauche, en bas.

Toile. Haut., 21 cent.; larg., 38 cent.

77 — **Van Swerdonck**. *Moutons*. Signé et daté : *57*.

Panneau. Haut., 17 cent.; larg., 22 cent.

78 — **Veyrassat**. *Fenaison*. Esquisse.

Panneau. Haut., 9 cent.; larg., 13 cent.

79 — **Vinckenboom**. *Dans la forêt*.

Cuivre. Haut., 11 cent.; larg., 17 cent.

80 — **Wilder.** *Vue du port d'Anvers.* Signé à droite, en bas.

Haut., 58 cent.; larg., 79 cent.

81 — **Yon (Edmond).** *Château-Gaillard.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 61 cent.

82 — **Yon (Edmond).** *Bords de l'Yvette, à Boutigny.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 28 cent.; larg., 45 cent.

83 — **Yon (Edmond).** *L'Eure à Acquigny.* Signé à droite, en bas.

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 63 cent.

84 — **L. V.** *Cheval.* Signé à droite, en bas, du monogramme : *L. V.* Peinture sur papier.

Haut., 24 cent.; larg., 30 cent.

85 — **École de 1830.** *Vaches au pâturage.*

Toile. Haut., 29 cent.; larg., 36 cent.

86 — **Inconnu.** *Marché aux fleurs, place du Châtelet.* Signé à droite, en bas.

Carton. Haut., 16 cent. 1/2; larg., 22 cent.

87 — **Inconnu.** *L'Indiscrète.*

Toile. Haut., 19 cent.; larg., 13 cent.

88 — **Inconnu.** *Le Sacrifice d'Abraham.*

Toile. Haut., 1 m. 14; larg., 1 m. 45.

89 — **Inconnu.** *Le Pâtre.*

Toile. Haut., 49 cent.; larg., 39 cent.

90 — **Inconnu**. *Étude décorative,* d'après Puvis de Chavannes.

Toile. Haut., 26 cent. ; larg., 47 cent.

91 — **Inconnu**. *Le Chaland.*

Panneau. Haut., 16 cent.; larg., 24 cent.

92 — **Inconnu**. *Portrait de femme.*

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 50 cent.

93 — **Inconnu**. *Le Petit pont.*

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 50 cent.

94 — **Inconnu**. *Portrait d'homme.*

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

95 — **Inconnu**. *Les Pommiers.*

Toile. Haut., 46 cent.; larg., 62 cent.

96 — **Inconnu**. *La Vanne.*

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 46 cent.

97 — **Inconnu**. *La Romance.*

Panneau. Haut., 19 cent.; larg., 24 cent.

98 — **Inconnu**. *Portrait du Chancelier Letellier.* Au dos, sur le châssis, cachet aux armes et inscription : *Le Chancelier Letellier, Seigneur de Chavette, Conseiller du Roi en ses Conseils et Secrétaire de ses Commandements.*

Toile. Haut., 71 cent., larg , 59 cent.

99 — **Inconnu**. *Les Présents à l'Amour.* Deux pendants à l'huile.

Toile. Haut., 87 cent. ; larg., 65 cent.

100 — **Inconnu.** *Étude de paysage.*

Panneau. Haut., 10 cent. ; larg., 15 cent.

101 — **Inconnu.** *Vache couchée.* Étude.

Carton. Haut., 20 cent.; larg., 30 cent.

102 — **Inconnu.** *La Casemate..*

Panneau. Haut., 41 cent.; larg., 59 cent.

103 — **Inconnu.** *A marée basse.* Signature illisible à gauche, en bas.

Carton. Haut., 14 cent.; larg., 21 cent.

104 — **Inconnu.** *Tête de femme.*

Panneau. Haut., 20 cent.; larg., 16 cent.

AQUARELLES

105 — **Bellangé (Hipp.)**. *Entre deux victoires.* Signé à droite, en bas, et daté : *1834.*

Haut., 15 cent. 1/2 ; larg., 18 cent. 1/2.

106 — **G. Beringuier**. *L'Heureux père.* Signé à gauche, en bas.

Haut., 28 cent.; larg., 37 cent.

107 — **Castelli**. *Les Chouans.*

Haut., 14 cent.; larg., cent.

108 — **Castelli**. *Jeune femme tenant des roses.*

Haut., 22 cent. 1/2; larg., 14 cent. 1/2.

109 — **Grasset**. *La Fontaine.* Signé à gauche, en bas.

Haut., 29 cent.; larg., 21 cent.

110 — **Harpignies**. *Crépuscule.* Signé à gauche, en bas.

Haut., 9 cent. 1/2 ; larg., 5 cent. 1/2.

111 — **Henry (Victor)**. *La Prairie.* Signé à droite, en bas.

Haut., 55 cent.; larg., 68 cent.

112 — **Laffitte (Gérald)**. *Roses (éventail).* Signé à gauche, vers le milieu.

Haut., 17 cent.; larg., 60 cent.

113 — **Lami (Eug.)**. *Intérieur*.

Haut., 22 cent.; larg., 26 cent.

114 — **Pérignon**. *Étude de jardin*. Signé à droite, en bas, dans la marge.

Haut., 11 cent.; larg., 22 cent.

115 — **Inconnu**. *Étude*.

Haut., 14 cent.; larg., 21 cent.

116 — **Inconnu**. *Intérieur*.

Haut., 22 cent.; larg., 28 cent.

PASTELS

117 — **Boudin.** *Chaumière au bord de la route.* Signé à droite, en bas.

Haut., 21 cent.; larg., 29 cent.

118 — **De Groux** (**Henry**). *Le Chambardement.* (Composition pour *les Vendanges.*) Signé à droite, en bas, sur le passe-partout. Dessin rehaussé de pastel.

Haut., 62 cent.; larg., 77 cent.

119 — **Paymal-Amouroux.** *Cigale.* Signé à gauche, en bas.

Haut., 1 m. 15; larg., 50 cent.

120 — **Texte-Guyon** (**Louise**). *Pommes, poires et raisins.* Signé à droite vers le bas.

Haut., 55 cent.; larg., 70 cent.

DESSINS

121 — **Bellangé** (**Hippolyte**). *Le Portrait de la fermière.* Initiales à droite, en bas.

Haut., 19 cent.; larg., 26 cent.

122 — **Brown** (**J. L.**). *Étude de jockeys.* Signé à gauche, en bas, daté à droite: *15 Juin 1870.*

Plume. Haut., 44 cent.; larg., 34 cent.

123 — **Forain**. *Au tripot.* Signé à droite, en bas. Dessin plume, rehaussé. Légende.

Haut., 23 cent.; larg., 19 cent.

124 — **Gerbault**. *Compliment.* Signé à droite, en bas. Dessin plume aquarellée. Légende.

Haut., 34 cent.; larg., 22 cent.

125 — **Gerbault**. *Propos de mon modèle.* Signé à droite, en haut. Dessin plume. Légende.

Haut., 35 cent.; larg., 22 cent.

126 — **Guys** (**Constantin**). *Foyer de la danse.* Encre de Chine.

Haut., 16 cent.; larg., 27 cent.

127 — **Jacque** (**Ch.**). *Étude de vaches.* Signé à droite, en bas, des initiales.

Haut., 17 cent.; larg., 25 cent.

128 — **Jeanniot.** *La Jeune fille.* Signé à droite, en bas.

Haut., 63 cent.; larg., 48 cent.

129 — **Léandre (C.).** *Les Boxeurs.* Signé au milieu, en bas.

Haut., 61 cent.; larg., 45 cent. 1/2.

130 — **Perin del Vaga (Buonacorsi).** *Divinités et monstres marins combattant.* Dessin à la plume lavé de bistre.

Ovale. Haut., 9 cent.; larg., 15 cent.

131 — **Yvon (Ad.).** *Épisodes de 1870.* Deux dessins dans un cadre. Signés à droite et à gauche, en bas.

132 — **Inconnu.** *Le Vieux chêne.*

Haut., 36 cent.; larg., 23 cent.

133 — **Inconnu.** *Paysage.*

Haut., 18 cent.; larg., 30 cent.

134 — **Inconnu.** *Femme nue*, d'après Greuze. Sanguine.

Haut., 37 cent.; larg., 29 cent.

135 — **Inconnu.** *Tigre couché.* (Vente Saint-Marcel.)

Haut., 20 cent.; larg., 40 cent.

GRAVURES

136 — **Brunet-Debaines**. *La Rafale,* d'après Corot.

Haut., 36 cent.; larg., 49 cent.

137 — **Courtry**. *L'Officier d'État-Major,* d'après Meissonier. Épreuve de remarque sur parchemin, publiée par Boussod et Valadon, à Londres, 1881. Signé par le graveur, à droite, en bas, dans la marge.

Haut., 36 cent.; larg., 47 cent.

138 — **De Boissieu**. *Trois têtes d'étude.*

Haut., 24 cent.; larg., 19 cent.

139 — **Fortuny**. *Arabe veillant le corps de son ami.* Épreuve d'essai, datée : *Rome, 1886.*

Haut., 19 cent.; larg., 38 cent. 1/2.

140 — **François**. *Le Galant militaire,* d'après Terburg. Chalcographie du Louvre.

Haut., 35 cent.; larg., 28 cent.

141 — **Greux**. *Paysage,* d'après Corot. Épreuve de remarque sur parchemin, signée par le graveur, à droite, en bas. Publiée à Londres par Boussod et Valadon.

Haut., 51 cent.; larg., 70 cent.

142 — **Henriquel-Dupont**. *Moïse exposé sur le Nil,* d'après Paul Delaroche. Goupil, Londres, 1856.

Haut., 30 cent ; larg., 20 cent.

143 — **Lavoignat**. *Soudards jouant aux dés,* d'après Meissonier.

Haut., 16 cent.; larg., 17 cent. 1/2.

144 — **Lemercier**. *La Grand'mère,* d'après Bonvin.

Haut., 45 cent.; larg., 32 cent.

145 — **Tissot** (**James**). *Le Retour de l'Enfant prodigue.* Gravure originale, signée par l'artiste, à droite, en bas, datée : *1881,* et timbrée.

Haut., 27 cent.; larg., 37 cent.

146 — **Waltner**. *L'Angélus,* d'après Millet. Épreuve sur japon, signée par le graveur, à droite, en bas, dans la marge, et timbrée à gauche.

Haut., 45 cent.; larg., 53 cent.

147 — **Van Dyck**. *Portraits de Judocus de Momper* et de *Joannes Breugel.* Chalcographie du Louvre.

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

148 — **Van Dyck.** *Portraits de Lucas Vorstermans* et de *Joannes Snellinx.* Chalcographie du Louvre.

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

149 — **Carrier-Belleuse.** *Coquetterie.* — *Le Baiser de Colombine.* Fac-similé.

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER

ILAP84-D.21130